



CICLO ELEITORAL 2026 • BRASIL

# Brasil Online

*Relatório semanal da polarização nas Eleições Presidenciais 2026*

---

**OBSERVA** • Observatório de Conflitos na Internet

EDIÇÃO Nº

[001]

PERÍODO DE REFERÊNCIA

[04/08/2026] a [10/08/2026]

DATA DE PUBLICAÇÃO

[18/08/2026]

## FICHA TÉCNICA

Esta ficha técnica identifica a autoria, a equipe responsável e as condições de publicação desta edição do relatório OBSERVA. Deve ser atualizada a cada novo ciclo de coleta e publicação.

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Título do relatório</b>                 | Brasil Online: Estudo da polarização nas Eleições Presidenciais 2026                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Edição / número</b>                     | [Relatório Semanal nº 01]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Período de referência</b>               | [04/08/2026] a [10/08/2026]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Data de publicação</b>                  | [18/08/2026]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Ciclo eleitoral</b>                     | Eleições Presidenciais 2026 — Brasil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Coordenação geral</b>                   | Prof. Dr. Claudio Luis de Camargo Penteado (UFABC)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Coordenação de pesquisa</b>             | Profa Dra. Denise Hideko Goya (UFABC)<br>Prof. Dr. Paulo Roberto Souza (FESPSP)<br>Profa Dra. Helga De Almeida (UNIVASF)<br>Prof. Dr. Julião Gonçalves Amaral (UFMG)<br>Prof. Dr. Emmanuel Vitor Cleto Duarte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Coordenação de dados e visualização</b> | Prof. Dr. Carlos da Silva dos Santos (UFABC)<br>Profa. Dra. Patrícia Dias dos Santos (UFABC)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Equipe de pesquisa</b>                  | Alice Rodrigues Ferreira da Silva<br>Ana Clara Oliveira Damasceno<br>Anna Luiza Nogueira Couto<br>Dr. Bruno Anunciação Rocha<br>Bel. Eduardo Filipe P. Vieira<br>Dr. Emmanuel Duarte<br>Enzo Silva Neves<br>Enzo Vladoir Oliveira Andrade<br>Bel. Fernando Hiroaki Suzuki<br>Bel. Gabriel Bogdan<br>Gabriel Vinícius Peres da Silva<br>Giulia Ribeiro<br>Gislaine Bagagi Lima<br>Giovanna Figueiroa da Silva<br>Profa. Dra. Gleidylucy Oliveira<br>Gustavo Cesar Gomes<br>Icaro Gautama Lindolfo Inoue<br>Júlia Beatriz Barros Abdallah<br>Ms. Julian Sarmiento Herrera<br>Leonardo dos Reis Souza<br>Lucas Oliveira Isidio da Silva<br>Luis Gustavo do Nascimento Bezerra<br>Ms. Luiza Jardim<br>Maria Clara de Almeida Santos Gusmão<br>Maria Eloísa Santos Sousa<br>Matheus Macedo Santos<br>Miguel Yudi Baba |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | Ms. Raquel Mirian Pereira de Souza<br>Raphael Moisés Pereira Brito<br>Romário Djavan Lins de Araújo<br>Bel. Stephany Caroline Cavaletto Santanna<br>Profa. Dra. Tathiana Chicarino<br>Bel. Vitor Rubens Sniquer Leão Martins |
| <b>Instituição / grupo de pesquisa</b> | OBSERVA — Grupo de Pesquisa em Observação de Conflitos na Internet                                                                                                                                                           |
| <b>Contato institucional</b>           | claudio.penteado@ufabc.edu.br                                                                                                                                                                                                |
| <b>Como citar esta edição</b>          | [Penteado et al. Brasil Online: Estudo da polarização nas Eleições Presidenciais 2026. Relatório 01. OBSERVA, 2026.                                                                                                          |

## 1. RESUMO EXECUTIVO

---

Esta é a primeira edição do relatório Brasil Online, que inaugura o acompanhamento sistemático do debate político nas redes sociais realizado pelo grupo OBSERVA — Observatório de Conflitos na Internet — ao longo de todo o ciclo das Eleições Presidenciais de 2026. O objetivo desta série é mapear, de forma contínua, como a disputa entre os campos de esquerda e direita se manifesta nas principais plataformas digitais do país.

O recorte desta rodada compreende o período de 4 a 10 de agosto de 2026, marcado pelas últimas convenções partidárias e pela formalização das candidaturas à Presidência da República. Nele, foram analisadas as publicações e interações de 162 perfis de lideranças políticas, influenciadores e jornalistas de destaque no debate público, distribuídos entre as plataformas X (Twitter), Instagram e TikTok. A partir desses dados, o relatório combina indicadores quantitativos de volume e engajamento com uma leitura qualitativa dos principais conflitos discursivos identificados no período.

Como primeira edição, este relatório estabelece a linha de base para as próximas publicações semanais do OBSERVA, que acompanharão a evolução da polarização política online até o pleito presidencial de outubro de 2026. Cada nova rodada permitirá comparar tendências, identificar mudanças na intensidade dos conflitos e observar como os temas da campanha se transformam ao longo do tempo.

Os dados mostram que a produção de publicações é relativamente equilibrada (54,2% Esquerda x 45,8% Direita), mas as interações são fortemente assimétricas a favor da Direita (66,3%), com média de engajamento por post mais que o dobro da Esquerda — padrão que se repete nas três plataformas, sendo mais extremo no TikTok.

Em relação a análise dos conflitos, podemos destacar três eixos temáticos recorrentes em mais de uma plataforma:

- Conflito Político (campanha) e Moral envolvendo a escolha de Alfredo Gaspar para vice presidente na chapa de Flávio Bolsonaro e as investigações que pesam contra ele (X e Instagram);
- Conflito Político e Econômico em torno dos “cortes” do debate entre Tarcísio de Freitas e Haddad, com enquadramentos antagônicos entre os campos sobre modelos de políticas públicas (segurança) e política econômica (privatização);
- Conflito Político (relações institucionais) envolvendo ataques ao STF e discurso de vitimização, por parte da direita, e sentido de democracia (Instagram e TikTok) entre ambos os campos.

A polarização é sustentada por poucos eixos temáticos recorrentes, que mobilizam cadeias de equivalência ideológica e afetiva antagônicas. Perfis de direita constroem um discurso que engloba demandas liberais econômicas (defesa da privatização), retórica do punitivismo penal e associa a democracia com a ausência de mecanismos de regulação estatal. Ao mesmo tempo que, no campo afetivo, o bolsonarismo se aproveita da data dos dias dos pais, para mobilizar o significativo de perseguição e injustiça contra Jair Bolsonaro, preso por tentativa de golpe de Estado. No campo da esquerda as demandas mobilizadas são de defesa de um Estado democrático ativo que atue na regulação das redes digitais, na promoção da justiça social para o combate à violência e contra as privatizações de serviços públicos. No campo afetivo, a polarização com o campo conservador se articula no sentido da família, com a defesa de uma família plural e diversa, e da valorização do papel das mulheres.

## 2. CONTEXTUALIZAÇÃO

---

A eleição presidencial de 2026 tem como principais candidatos Luiz Inácio Lula da Silva (PT), candidato à reeleição, Flávio Bolsonaro (PL), filho do ex-presidente Jair Bolsonaro, preso por tentativa de golpe de Estado, Ronaldo Caiado (PSD), ex-governador de Goiás, Romeu Zema (Novo), ex-governador de Minas Gerais, e Renan Santos (Missão). As pesquisas de intenção de voto apontam para uma replicação da polarização entre a esquerda e a direita que marcou as últimas eleições, concentrando-se na disputa entre Lula e Flávio Bolsonaro. Contudo, no campo da direita os demais candidatos buscam se colocar como principal oposição à Lula.

O período de 4 a 10 de agosto foi marcado pelas últimas convenções partidárias e pela formalização das candidaturas (até o dia 15 de agosto), período em que foram definidas as chapas para a Presidência da República.

## 3. PRINCIPAIS MÉTRICAS

---

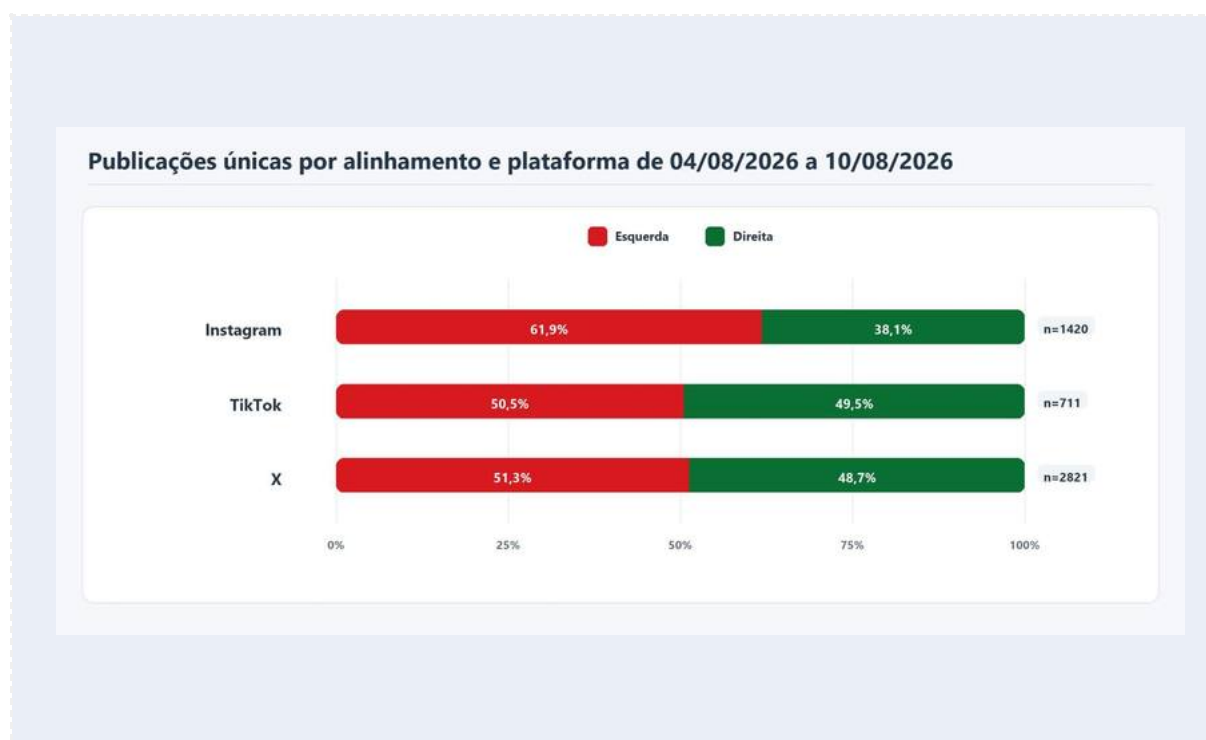
No período de 4 a 10 de agosto foram coletadas 5.209 publicações nas três plataformas dos perfis acompanhados: X (o antigo Twitter), Instagram e TikTok. O X se destacou por ser a plataforma com o maior número de publicações, contudo com o menor número de interações. Já o Instagram foi a plataforma que agregou o maior número de interações. O TikTok, mesmo com menos de um quarto do volume de publicações do X, teve 15% mais interações - possivelmente indicando que as plataformas que priorizam fotos e vídeos curtos, como o TikTok e o Instagram, geram mais engajamento nestes tópicos do que o X, que prioriza textos curtos.

**Tabela 1.** Publicações e interações por plataforma — 4 a 10 de agosto de 2026

| Plataforma  | Publicações | Interações | Var. período anterior |
|-------------|-------------|------------|-----------------------|
| X (Twitter) | 2.997       | 7.915.000  | ▲ [%]                 |
| Instagram   | 1.452       | 27.662.403 | ▼ [%]                 |
| TikTok      | 760         | 9.137.219  | ▲ [%]                 |
| Total       | 5.209       | 44.714.622 | —                     |

Fonte: coleta OBSERVA

### 3.1 Publicações por plataforma com alinhamento político

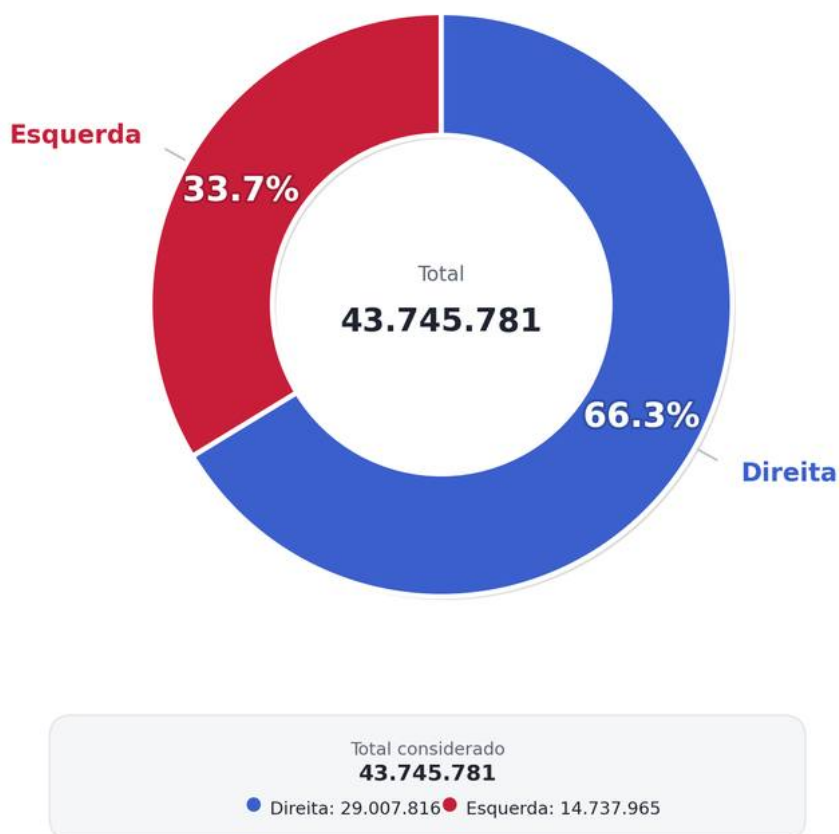


Para a análise comparativa não foram incluídas as publicações de perfis classificados como indefinidos (jornalistas) que fazem parte do estudo, totalizando um corpus de 4.752 mensagens. O gráfico ilustra que houve um equilíbrio em relação ao número de publicações feitas pelos perfis acompanhados classificados como de esquerda e de direita no TikTok e X, com uma pequena superioridade de conteúdos dos perfis de esquerda. Já no Instagram, os perfis acompanhados da esquerda foram mais ativos, com aproximadamente 62% das publicações.

### 3.2 Interações por plataforma com alinhamento político

#### Total de Interações por Alinhamento

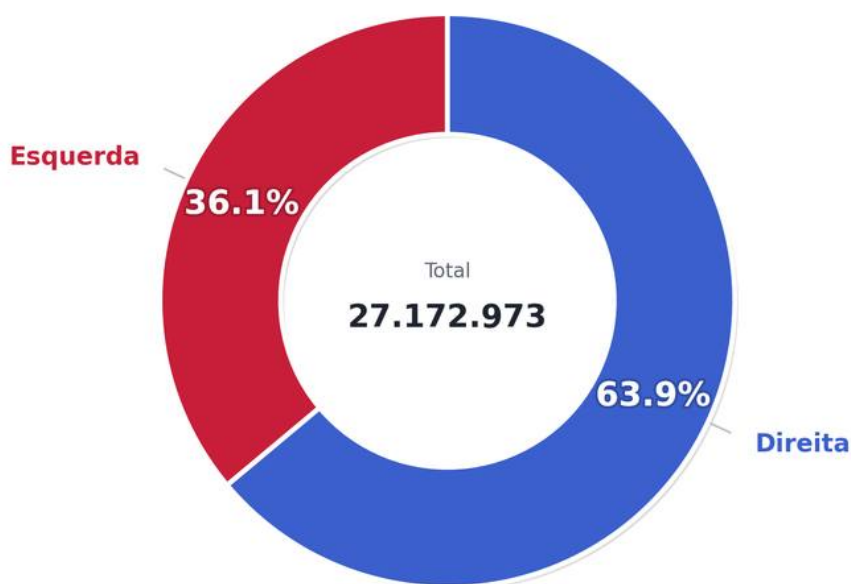
Todas as redes · 04/08 a 10/08



Na consolidação geral de todas as redes sociais, a distribuição das interações (curtidas, comentários e compartilhamentos) apresenta uma assimetria acentuada a favor do espectro político de Direita, que concentrou 66,3% das interações (29.007.816), enquanto a Esquerda obteve 33,7% (14.737.965), em um universo total de 43.745.781. O dado mais relevante surge no confronto com o volume de produção: a Esquerda veiculou mais postagens no período (2.686 publicações únicas contra 2.266 da Direita, representando 54,2% do total produzido pelos dois campos). No entanto, a Direita registrou uma eficiência de engajamento substancialmente superior, obtendo uma média de 12.801 interações por publicação, contra apenas 5.486 da Esquerda. Isso demonstra que a hegemonia da Direita no ecossistema digital consolidado não advém da quantidade de posts publicados, mas sim de uma capacidade orgânica 2,3 vezes maior de mobilizar e engajar sua audiência em cada conteúdo veiculado.

## Total de Interações por Alinhamento no Instagram

04/08 a 10/08



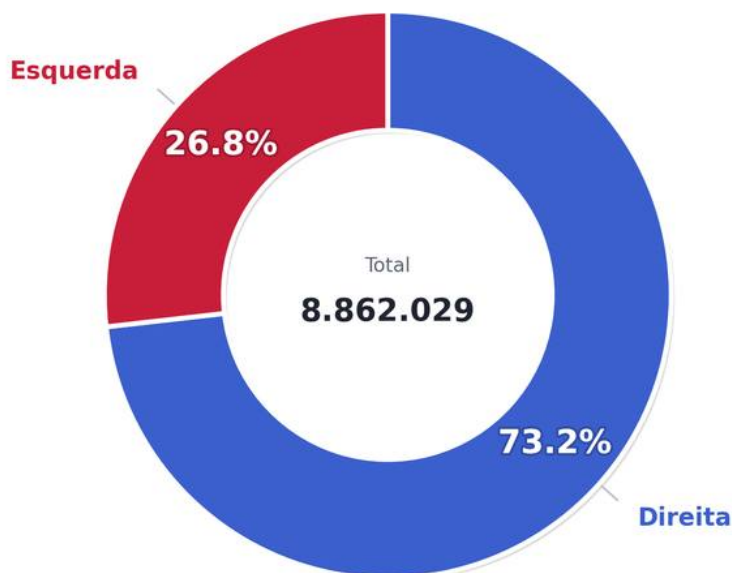
Total considerado  
**27.172.973**

● Direita: 17.363.931 ● Esquerda: 9.809.042

No Instagram, plataforma que centraliza a maior fatia do engajamento da amostragem (62,1% de todas as interações do levantamento), a Direita dominou com 63,9% das interações (17.363.931), contra 36,1% da Esquerda (9.809.042), somando 27.172.973. A análise expõe a maior disparidade de produtividade por publicação entre todas as redes: a Esquerda foi responsável por 61,9% das postagens na rede (879 posts contra 541 da Direita), mas gerou uma média de 11.159 interações. Em contrapartida, a Direita alcançou uma média expressiva de 32.096 interações, quase o triplo do rendimento da Esquerda.

## Total de Interações por Alinhamento no TikTok

04/08 a 10/08



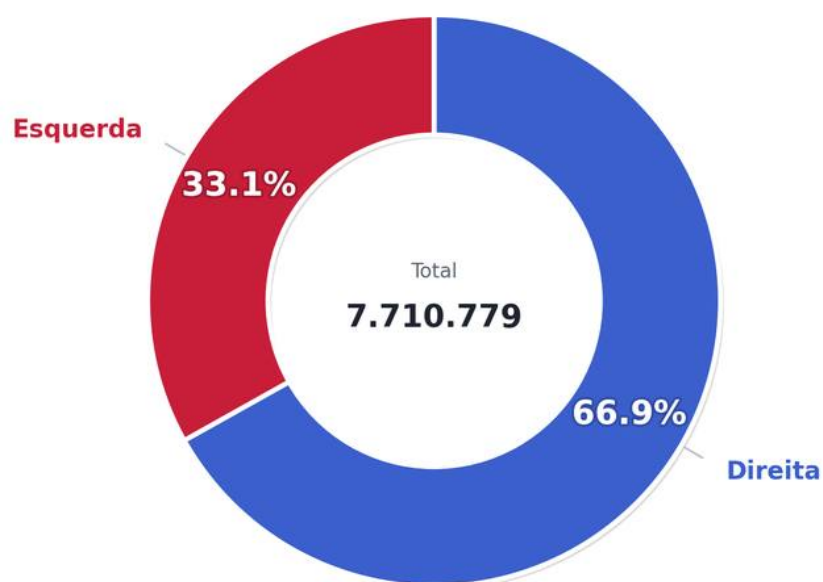
Total considerado  
**8.862.029**

● Direita: 6.487.195 ● Esquerda: 2.374.834

O TikTok registrou o maior desequilíbrio proporcional entre as forças políticas analisadas, com a Direita concentrando 73,2% de todas as interações (6.487.195) e a Esquerda retendo apenas 26,8% (2.374.834), em um total de 8.862.029. Diferente do Instagram e do X, o volume de publicações no TikTok foi praticamente idêntico entre os dois lados (352 posts da Direita versus 359 da Esquerda), o que isola o poder de retenção e reação do conteúdo como o único fator de diferenciação.

## Total de Interações por Alinhamento no X

04/08 a 10/08



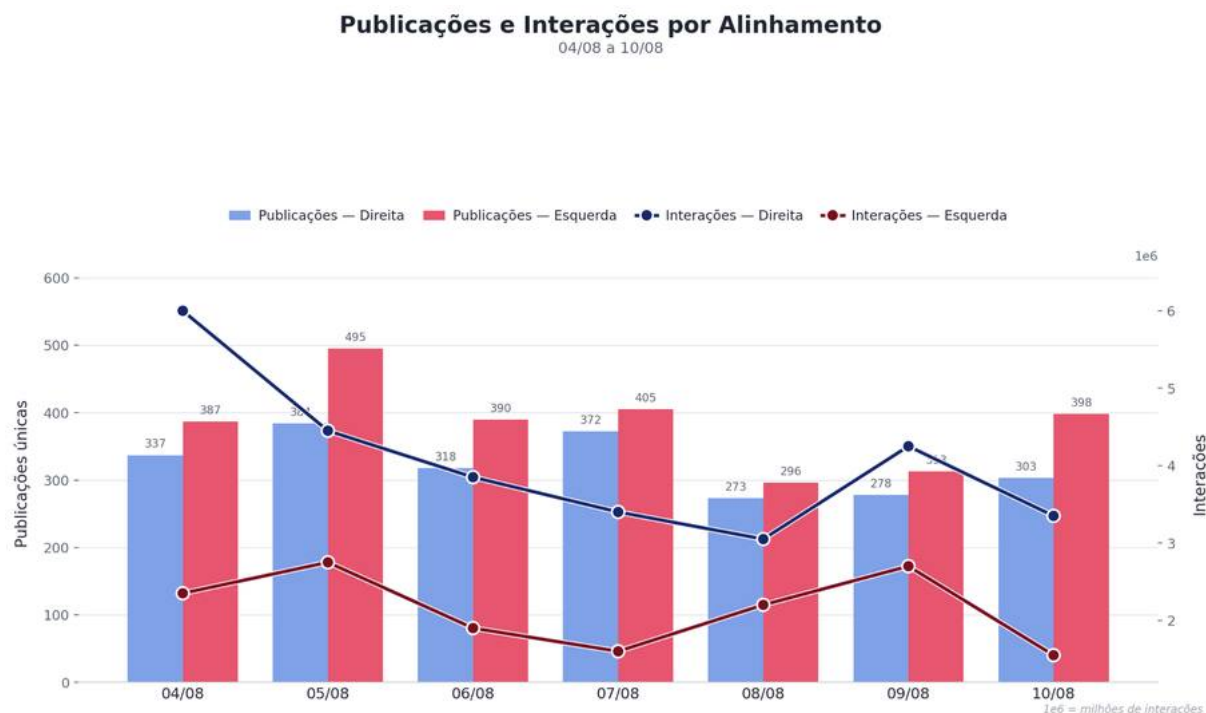
Total considerado

**7.710.779**

● Direita: 5.156.690 ● Esquerda: 2.554.089

Na rede social X, a Direita garantiu 66,9% do engajamento (5.156.690), enquanto a Esquerda obteve 33,1% (2.554.089), de um total de 7.710.779 interações. Embora o X seja a rede com a maior quantidade absoluta de postagens (2.821 publicações somadas entre ambos os lados), ele exibe as menores taxas de engajamento por post da amostra (3.756 interações/post para a Direita e 1.764 para a Esquerda).

### 3.3 Publicação com interação por cada dia do período analisado



A análise dos dados diários no período de 04/08 a 10/08 revela um comportamento estrutural consistente ao longo de toda a semana. A Esquerda manteve um volume superior de publicações em todos os 7 dias do levantamento (atingindo seu pico em 05/08 com 495 posts, contra 384 da Direita). Em contrapartida, a Direita liderou em volume absoluto de interações em 100% dos dias analisados, demonstrando a solidez da sua tração. O pico máximo de engajamento do período ocorreu no dia 04/08, quando a Direita atingiu 6,42 milhões de interações (impulsionada por 376,8 mil compartilhamentos e 5,39 milhões de curtidas), gerando uma média diária recorde de 19.050 interações por post. Notadamente, mesmo em dias de menor volume de postagens para a Direita, como no domingo (278 posts), o engajamento permaneceu elevado (4,23 milhões de interações), comprovando a existência de uma audiência altamente reativa que garante tração orgânica contínua, independentemente das oscilações no ritmo de publicação.

O pico de engajamento no dia 4 de agosto de 2026 foi impulsionado pela intensificação da mobilização eleitoral e pela crise diplomática entre Brasil e EUA. Entre os perfis de direita, destacaram-se a formação da chapa Romeu Zema–Eduardo Girão e a retórica anti-establishment contra os “intocáveis de Brasília”. Na esquerda, os principais temas foram a greve da CPTM e as críticas à privatização das linhas 11-Coral, 12-Safira e 13-Jade, mobilizadas contra o governador Tarcísio de Freitas, e a defesa da votação do PL 896/2023, relacionado à misoginia e aos direitos das mulheres. A crise diplomática Brasil-EUA também apareceu nos dois campos, mas com enquadramentos distintos: enquanto a direita a utilizou para criticar

o governo Lula, a esquerda enfatizou a rejeição à interferência norte-americana e sua associação com Flávio e Eduardo Bolsonaro.

### 3.4 Quadro de perfis mais ativos no período<sup>1</sup>

A Tabela 2 indica quais foram os perfis que tiveram maior número de publicações neste período, e quais tiveram mais interações, agregando as três redes sociais analisadas. Destaca-se a presença nas plataformas de Renan Santos (candidato à presidência pelo Missão), que ocupa a segunda posição no número de publicações no período (471) e a primeira posição em engajamento, superando os principais candidatos à presidência de acordo com as pesquisas de intenção de voto. Lula (PT) e Flávio Bolsonaro (PL), os principais candidatos, não aparecem entre os 5 com maior número de publicações, mas são respectivamente o quarto e o segundo perfil com mais interações.

Para além da posição, o número absoluto de interações revela que Renan Santos e Flávio Bolsonaro tiveram em torno de duas vezes mais interações do que os demais perfis. Isso reforça a já conhecida estratégia da direita de alcançar volumes altos de interações nas redes sociais.

O perfil com maior número de publicações únicas foi o da influenciadora de esquerda Jairme, seguido pelo já comentado candidato Renan Santos, o jornalista e influenciador Kim Paim, o deputado federal Marco Feliciano, e o candidato a deputado federal (PSL/RJ) Rick Azevedo. Já entre os cinco perfis com mais interações, temos Renan Santos, Flávio Bolsonaro, o influenciador Felipe Neto, Lula, e Eduardo Bolsonaro.

**Tabela 2.** Publicações e interações por perfis mais ativos — 4 a 10 de agosto de 2026

| Perfis mais ativos (maior nº de publicações) | Publicações Únicas | Perfis com maior interações | Interações |
|----------------------------------------------|--------------------|-----------------------------|------------|
| @ jairme (jairmearrependi)                   | 567                | @ Renan Santos              | 13.810.971 |
| @ Renan Santos                               | 471                | @ Flávio Bolsonaro          | 12.144.144 |
| @ Kim Paim                                   | 306                | @ Felipe Neto               | 6.577.224  |
| @ Marco Feliciano                            | 282                | @ Luiz Inácio Lula da Silva | 4.236.150  |
| @ Rick Azevedo                               | 273                | @ Eduardo Bolsonaro         | 3.885.030  |

<sup>1</sup> Estão agregadas as publicações e interações nas três plataformas.

---

## 4. ANÁLISE DE CONFLITOS (por plataforma)

### 4.1 X (Twitter)

---

Na semana entre 4 de agosto e 10 de agosto pôde-se mapear cinco eixos principais de conflitos no X, mobilizados pelos políticos e apoiadores dos grupos políticos bolsonaristas, lulistas, progressistas não lulistas e pela direita não bolsonarista. Foram eles: 1) Alfredo Gaspar e investigação por crime; 2) Brasil *versus* EUA; 3) Proibição da Plataforma Discord; 4) A disputa moral sobre corrupção e o escândalo do INSS; 5) Privatizações; São Paulo e Tarcísio de Freitas.

**Tema: Conflito Político e Moral**

**Sub-tema: campanha e escândalo político**

O confronto discursivo em torno da candidatura de Alfredo Gaspar (PL-AL) à vice-presidência marcou as atuações das elites políticas de campos ideológicos opostos. A disputa se organiza em torno de um conflito político de campanha que também assume uma dimensão moral, marcado pela tentativa de mobilizar um escândalo envolvendo o vice-candidato bolsonarista, denunciado por suposto estupro de uma menina de 13 anos, que teria engravidado e dado à luz um menino, e pelas denúncias de possíveis repasses de R\$6 milhões por meio de emendas PIX.

Enquanto a esquerda mobilizou as acusações contra o parlamentar para questionar a legitimidade moral da chapa de Flávio Bolsonaro, a direita enquadrou as denúncias como uma estratégia de perseguição e deslegitimação do campo bolsonarista utilizando o teor radical. Nesse antagonismo, a esquerda constrói a candidatura como evidência da tolerância da direita a condutas moralmente condenáveis; do outro lado, a extrema direita apresenta os atores que sustentam as acusações, especialmente Lindbergh Farias (PT) e Soraya Thronicke (PSB), como agentes que fabricam denúncias para atacar seus adversários. O conflito, portanto, envolve uma disputa sobre o teor político das acusações, que são apresentadas pela esquerda como instrumento de responsabilização e, pela direita, como estratégia de ataque político.

## Enunciados centrais:

| Direita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Esquerda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>MarioFrias</b> @mfriasoficial</p> <p>Show translation</p> <p>Em depoimento prestado para a Polícia Legislativa, um comerciante afirma ter participado de uma trama para acusar - falsamente - Alfredo Gaspar, hoje vice da campanha de Flávio Bolsonaro.</p> <p>A trama aponta diretamente para o deputado federal Lindbergh Farias e envolve o pagamento de, pelo menos, R\$ 16 mil reais.</p>  | <p><b>Sâmia</b> @samiabomfim</p> <p>Show translation</p> <p>URGENTE! Flávio Bolsonaro acaba de escolher Alfredo Gaspar como candidato a vice-presidente em sua chapa. O deputado é investigado por suspeita de estupro de vulnerável e também responde a investigação no STF por suposto desvio de R\$ 6 milhões em emendas parlamentares. Espalhem este post ao máximo!</p>  |
| <p>Link para acesso: <a href="https://x.com/mfriasoficial/status/2086835957408354653">https://x.com/mfriasoficial/status/2086835957408354653</a></p> <p>Link para acesso: <a href="https://x.com/samiabomfim/status/2085046762612355178">https://x.com/samiabomfim/status/2085046762612355178</a></p>                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

**Tema: Conflito Político****Sub-tema: Política Internacional**

No Twitter, a disputa sobre a relação entre Brasil e Estados Unidos apareceu como um conflito direto entre perfis bolsonaristas e governistas. Após o cancelamento do visto da embaixadora brasileira nos EUA, Maria Luiza Ribeiro Viotti, apoiadores de Bolsonaro utilizaram o episódio para atacar o governo Lula e associar a decisão à sua suposta incapacidade de articulação internacional. Paulo Figueiredo, por exemplo, questionou a atuação da embaixadora e afirmou que pouco importava sua permanência nos EUA diante da perda de capacidade de diálogo com o governo americano.

Em resposta, lideranças governistas trataram a decisão como uma pressão contra o Brasil. Lindbergh Farias (PT-RJ) afirmou que era necessário repudiar a decisão do Departamento de Estado norte-americano e acusou segmentos ligados a Bolsonaro de comemorarem a medida. A acusação foi apresentada como uma “afronta à soberania” brasileira. Assim, setores da direita bolsonarista mobilizaram sua proximidade e

capacidade de interlocução com os Estados Unidos e Trump, enquanto na esquerda afirmaram-se pela resistência às pressões externas e pela defesa da autonomia brasileira.

Enunciados centrais:

| Direita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Esquerda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>Flávio Bolsonaro<br/>@FlavioBolsonaro</p> <p>Show translation</p> <p>Lamento que a incompetência e o rancor do atual governo brasileiro tenha feito mais uma vítima: nossa Embaixadora nos EUA teve seu visto CANCELADO, algo sem precedentes na História do Brasil!</p> <p>Ano que vem o Brasil terá um novo Presidente da República, que defenderá os interesses da nação brasileira e voltará a ter relações respeitadas com todos os países!</p>  <p><b>Urgente: Governo Trump cancela visto de embaixadora do Brasil</b></p> <p>Publicado em 04 de agosto de 2026 às 17h22</p> |  <p>Lindbergh Farias<br/>@lindberghfarias</p> <p>Show translation</p> <p>Temos que repudiar essa decisão do Departamento de Estado Norte-Americano de cancelar o visto da embaixadora do Brasil nos EUA. Flávio Bolsonaro e Eduardo devem estar fazendo festa. Nós não vamos nos curvar a chantagens nem vamos aceitar qualquer tipo de interferência ou ameaça. O Brasil de Lula é ativo e destemido!</p>  |
| <p>Link para acesso: <a href="https://x.com/flaviobolsonaro/status/2084774235394736566">https://x.com/flaviobolsonaro/status/2084774235394736566</a></p> <p>Link para acesso: <a href="https://x.com/lindberghfarias/status/2084761240837230619">https://x.com/lindberghfarias/status/2084761240837230619</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## Tema: Conflito Político

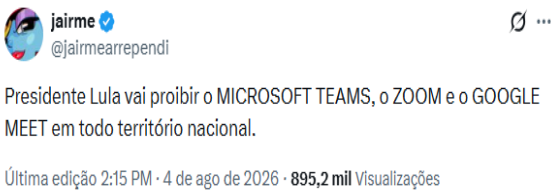
### Sub-tema: Tecnologia (regulação de plataformas)

O debate sobre a possibilidade de proibição do Discord no Brasil começou, em grande medida, depois de uma fala da primeira-dama Janja. Em cerimônia no Palácio do Planalto, na quinta-feira, enquanto o presidente Lula sancionava o PL 3066, que endurece o combate e a punição à violência sexual contra crianças e adolescentes, Janja aproveitou e ressaltou: “A gente precisa bloquear o Discord no Brasil de qualquer forma”. A declaração foi uma reação às denúncias de crimes bárbaros acontecidos na plataforma.

A partir desse episódio, parlamentares e lideranças de direita reagiram no X. Kim Kataguirí acusou a primeira-dama de querer retirar o Discord do ar e questionou sua autoridade para determinar a medida, argumentando ainda que os criminosos apenas migrariam para outra plataforma. Outras figuras, como o

deputado Nikolas Ferreira e o *influencer* Paulo Figueiredo, também criticaram a proposta de “proibir” o Discord e classificaram como “censura”. Já a esquerda defendeu, inclusive utilizando deboche, a “suspensão” da plataforma e argumentou acerca na defesa da utilização de outras plataformas mais seguras e que o argumento da “liberdade de expressão” está sendo usado para defender criminosos. Esse conflito evidencia o antagonismo dos grupos em relação à regulação das redes sociais de internet. Enquanto perfis de direita defendem a ausência de controles públicos, a partir do significativo “liberdade de expressão” e “censura”, o campo progressista vai antagonizar com a defesa da necessidade de criação de dispositivos e legislação para a atuação das plataformas e proteção das crianças e jovens.

Enunciados centrais:

| Direita                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Esquerda                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                         |  |
| <p>Link para acesso: <a href="https://x.com/kimkataguiri/status/2085504453235380683">https://x.com/kimkataguiri/status/2085504453235380683</a></p> <p>Link para acesso: <a href="https://x.com/jairme/status/2084689591999594717">https://x.com/jairme/status/2084689591999594717</a></p> |                                                                                     |

## Tema: Conflito Moral

### Sub-tema: escândalo político

A discussão sobre moralidade política ganhou força no X a partir das notícias envolvendo Marcola, ex-chefe de gabinete de Lula, e os valores recebidos de uma lobista ligada às investigações sobre Lulinha. A extrema direita utilizou o episódio para aproximar Lula das suspeitas de corrupção envolvendo o INSS.

As mensagens buscavam apresentar Marcola como um elo entre o presidente e o esquema investigado, com publicações afirmando que “Lula não pode dizer que não sabia de nada” e que o caso colocaria o

presidente “diretamente na cena”. Parlamentares de direita também recuperaram declarações anteriores sobre o envolvimento de Lulinha e passaram a apresentar a abertura de novos inquéritos da Polícia Federal como confirmação das denúncias, em uma estratégia enunciativa de associação de Lula com casos de corrupção.

O conflito foi respondido pela esquerda com a estratégia de deslocar as acusações para integrantes do grupo político de Bolsonaro. Publicações destacaram que um advogado próximo de Flávio Bolsonaro era alvo da operação que investiga as fraudes no INSS e recuperaram outros episódios relacionados ao senador para associá-lo às investigações. A expressão “BOLSOFRAUDE DO INSS” sintetizou esse contra-ataque na rede. Nesse conflito, o antagonismo se estabelece na atribuição (nomeação) da responsabilidade dos escândalos de corrupção que têm pautado o debate político online (caso INSS e Banco Master).

Enunciados centrais:

| Direita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Esquerda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div><div><b>Marcel van Hattem</b> <br/>@marcelvanhattem</div><div> ...</div><div><a href="#">Show translation</a></div><div>Por que será que ele foi exonerado da chefia de gabinete do Lula há duas semanas? E como será que sabiam que isso iria estourar? E mais uma pergunta: e como pode ser "Marcola" também?</div><div><div><div><b>André Shalders</b> <br/>@andreshalders · Aug 4</div><div>Roberta Luchsinger, a lobista sócia do Careca do INSS, pagava boletos do chefe de gabinete de Lula</div><div>Valor é de R\$ 249 mil</div><div><div><div>Colunas</div><b>ANDREZA MATAIS</b><br/>Com André Shalders e Eduardo Militão</div></div><div><div>Andreza Matais</div><b>Lobista pagou R\$ 249 mil em contas pessoais de chefe de Marcola</b><br/><small>O ex-chefe de gabinete do presidente Lula, Marco Aurélio Santana, o Marcola, recebeu R\$ 200 mil de Roberta Luchsinger</small></div></div></div></div> | <div><div><b>Guilherme Cortez 5005</b> <br/>@cortezpsol</div><div> ...</div><div><a href="#">Show translation</a></div><div>Só os parças da direita curtindo com o operador das fraudes no INSS.</div><div></div><div>5:22 PM · Aug 8, 2026 · 100.9K Views</div></div> |
| <div>Link para acesso: <a href="https://x.com/marcelvanhattem/status/2084787730400088356">https://x.com/marcelvanhattem/status/2084787730400088356</a></div> <div>Link para acesso: <a href="https://x.com/cortezpsol/status/2086186189988524384">https://x.com/cortezpsol/status/2086186189988524384</a></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

---

**Tema: Conflito Econômico****Sub-tema: políticas de privatização**

As pautas locais de São Paulo foram mobilizadas em um conflito entre diferentes concepções sobre a gestão pública e a atuação do governo Tarcísio de Freitas. Os parlamentares de esquerda associaram os problemas nos serviços públicos às privatizações promovidas pelo governador. Sâmia Bomfim e Erika Hilton utilizaram episódios envolvendo a CPTM e a Sabesp para sustentar que a desestatização produziria riscos e prejuízos à população.

Nesse enquadramento, falhas nos serviços aparecem como consequência de um modelo de gestão orientado pela lógica de mercado. A direita, por sua vez, respondeu deslocando o foco para a segurança pública e para a atuação das forças policiais, enquanto seus apoiadores questionaram as prioridades dos parlamentares progressistas e defenderam a atuação de Tarcísio. A tensão discursiva se organizou a partir de diferentes diagnósticos sobre os problemas do estado.

Para o campo progressista, o principal problema está nas consequências das privatizações e na precarização dos serviços públicos. Para a direita, a crítica ao governador ignora questões consideradas prioritárias, especialmente o combate ao crime e a segurança da população. Assim, cada campo ideológico utilizou acontecimentos locais para mobilizar sua própria concepção de governo e responsabilizar o adversário dentro de sua identidade política.

## Enunciados centrais:

| Direita                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Esquerda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>MarioFrias</b>  <br/>@mfriasoficial</p> <p>Show translation</p> <p>Gratidão não prescreve. Parabéns, governador @tarcisiogdf 🙌</p>  | <p><b>ERIKA HILTON</b>  <br/>@ErikakHilton</p> <p>Show translation</p> <p>Boa tarde, @TarcisioGDF.</p> <p>Baderna é um trem de uma linha privatizada pegar fogo com os passageiros dentro. Essa é a verdadeira baderna, que você defende e os trabalhadores da CPTM estão combatendo.</p> <p>Mas, se a privatização é tão boa, eu tenho uma sugestão: leiloe seu cargo.</p> <p> <b>Diário do Grande ABC</b> @DGABC · Aug 4<br/>Tarcísio chama greve da CPTM de 'baderna' e defende privatização<br/>Leia: dgabc.com.br/Noticia/433923...</p> |
| <p>Link para acesso: <a href="https://x.com/mfriasoficial/status/2086650676185067537">https://x.com/mfriasoficial/status/2086650676185067537</a></p> <p>Link para acesso: <a href="https://x.com/erikakhilton/status/2084680237015564435">https://x.com/erikakhilton/status/2084680237015564435</a></p>     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## 4.2 Instagram

Na semana entre 4 e 10 de agosto pôde-se mapear cinco eixos principais de conflito no Instagram. Dois deles são semelhantes aos conflitos encontrados no X: 1) Alfredo Gaspar e investigação por crime; 2) Eleições de São Paulo e o debate entre Tarcísio de Freitas e Fernando Haddad. Outros três se diferenciam. Foram eles: 3) a disputa pelo Senado e o STF; 4) os sentidos de família no Dia dos Pais; 5) o caso Anthony Fauci e as disputas sobre a pandemia.

**Tema: Conflito Político e Moral****Sub-tema: Campanha e Escândalo político**

Alfredo Gaspar foi anunciado em 5 de agosto como candidato a vice-presidente na chapa de Flávio Bolsonaro, gerando um conflito político-moral nas redes. A campanha do presidenciável mobilizou a trajetória de Gaspar como procurador-geral de Justiça e secretário de Segurança Pública de Alagoas, além da relatoria na CPMI do INSS. O nome do vice vincula a chapa à pauta da segurança pública e afirma que a sua candidatura trará o Nordeste para o centro da agenda de políticas públicas do futuro governo. A esquerda respondeu destacando as denúncias de estupro de vulnerável que recaem sobre Alfredo Gaspar

e que também é alvo de investigação de envio as emendas PIX no valor de R\$ 6 milhões destinadas a uma prefeitura alagoana. As comunicações da esquerda buscam enfrentar o “perfil ilibado” que a direita carimba ao ex-procurador mostrando seu suposto passado de crimes e relações duvidosas. O perfil de Guilherme Boulos sintetizou o conflito ao unir os dois nomes da chapa da direita sob o slogan: “o casamento da rachadinha com o orçamento secreto”.

Enunciados centrais:

| Direita                                                                                                                                                                                                                                       | Esquerda                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                             |  |
| <p>Link para acesso: <a href="https://www.instagram.com/p/DbqrZ2ZJlnJ">https://www.instagram.com/p/DbqrZ2ZJlnJ</a></p> <p>Link para acesso: <a href="https://www.instagram.com/p/DbqZELkOTKw">https://www.instagram.com/p/DbqZELkOTKw</a></p> |                                                                                     |

## Tema: Conflito Político

### Sub-tema: Campanha

O primeiro debate da eleição paulista, realizado pela Band em 9 de agosto, foi alvo de conflito entre os dois campos com foco na disputa sobre quem venceu e menos nas propostas políticas dos candidatos. Os dois lados publicaram um corte do mesmo momento do debate com veredictos diametralmente opostos. No campo da direita, Tarcísio teria vencido e no campo da esquerda o vencedor teria sido o candidato Fernando Haddad a ponto de que o adversário teria “perdido o caminho de casa”. O trecho escolhido tratava de um momento em que o tema era segurança pública e Tarcísio acusa Haddad de ter dividido o palanque com uma integrante do tráfico em São Paulo. A direita mobiliza então relacionando que o candidato petista teria vínculo com o crime organizado, resgatando enquadramentos já utilizados em

campanhas anteriores contra outros candidatos do PT - como Lula, em 2022. Já pela esquerda, o foco do trecho é na resposta de Haddad que acusa o então governador de não combater o tráfico, dado que se ele reconhece a figura é porque conhece. E se elas estão soltas é porque o governo não age. O trecho destaca a postura de Haddad que afirmou dar voz de prisão caso conhecesse alguém ligado ao crime e mandou o governador “abaixar a bola”.

Enunciados centrais:

| Direita                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Esquerda                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>Instagram post by mariofriasoficial showing a video of Tarcísio de Faria with the text "ENGOLE O CHORO!" and "TARCÍSIO CONTA SEGREDO DE HADDAD AO VIVO!". The video also includes the text "NO PALCO COM A TRAFICANTE".</p> |  <p>Instagram post by lindberghfarias showing a video of Fernando Haddad with the text "LAPADA!" and "HADDAD COLOCA TARCÍSIO NO LUGAR DELE". The video also includes the text "DEBATE NA BAND HADDAD NA BAND TARCÍSIO MENTE".</p> |
| <p>Link para acesso: <a href="https://www.instagram.com/p/Dbyj0vHxCis">https://www.instagram.com/p/Dbyj0vHxCis</a></p> <p>Link para acesso: <a href="https://www.instagram.com/p/Db1wCmdsflx">https://www.instagram.com/p/Db1wCmdsflx</a></p>                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

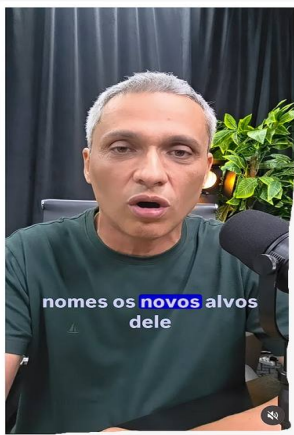
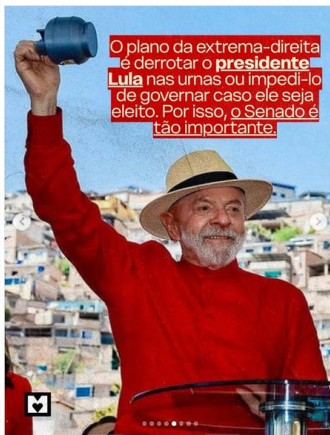
**Tema: Conflito Político**

**Sub-tema: Campanha**

A eleição para o Senado apareceu como conflito político, com especial foco nos impactos dos membros da Casa Alta sobre o STF e a capacidade de governabilidade do Executivo. Gustavo Gayer articula termos que denotam “perseguição da direita pelo sistema” - como “terroristas”, “ditadores” e “abusadores de toga” - identificando o STF como instrumento do sequestro da democracia. Já Manuela D’Ávila respondeu pela chave oposta: o importante seria a unidade da esquerda e o aumento da representatividade de mulheres, indígenas e negros na política, em especial no Senado.

O conflito político-moral então se dividiu entre governabilidade e inclusão de um lado, frente à perseguição ao campo da direita do outro. Destaca-se a cola narrativa de tratar a eleição para o Senado à luz de seus efeitos institucionais para o Executivo e o Judiciário e não pelas suas características próprias dessa disputa majoritária. Aqui, vemos uma junção entre comunicação de campanha e apelo ao voto e crítica político-institucional a outros poderes que sequer participam da disputa pelas vagas - como a Suprema Corte - ampliando o rol de ataques em torno da construção da tese sobre o sequestro da democracia e falta de legitimidade do regime vigente.

Enunciados centrais:

| Direita                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Esquerda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>gusgayer · 1 sem<br/>Audio d'origine<br/>Suivre ...</p> <p>gusgayer · 1 sem<br/>Se preparem! Moraes acaba de receber os nomes dos 47 novos alvos que ele precisa destruir nos próximos dias.<br/>Voir la traduction</p> |  <p>manueladavila · 6 j<br/>Suivre ...</p> <p>manueladavila · 6 j<br/>As eleições deste ano são decisivas. Elas vão impactar diretamente a vida de milhões de brasileiros e brasileiros e também vão definir o papel que o Brasil terá no mundo.<br/>Voir la traduction</p> |
| <p>Link para acesso: <a href="https://www.instagram.com/p/Dbv_rGwMVq6">https://www.instagram.com/p/Dbv_rGwMVq6</a></p> <p>Link para acesso: <a href="https://www.instagram.com/p/Db3s4tUmcAl">https://www.instagram.com/p/Db3s4tUmcAl</a></p>                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## Tema: Conflito Moral

### Sub-tema: temas culturais

Esse é um aspecto que combinou um conflito moral, com a mobilização de apelos emocionais. A passagem do Dia dos Pais na semana observada mobilizou a direita a operar em duas vertentes. A primeira é a crítica ao STF e ao Ministro Alexandre de Moraes pela não permissão de visitas da família Bolsonaro ao ex-presidente preso há 1 ano, após ter sido condenado por envolvimento nos atos de 8 de janeiro de 2023 classificados como tentativa de golpe e que depredaram prédios da Praça dos 3 Poderes em Brasília. Esse gancho serviu como janela para o apelo afetivo em torno da separação da família no Dia dos Pais, que foi a segunda estratégia de conflito identificada, mobilizada pelos três filhos do

ex-presidente na semana observada. Carlos Bolsonaro descreveu um “turbilhão”, entre a filha colocada como esperança de futuro e a proibição de visitar o próprio pai, convertendo uma restrição judicial em registro afetivo. Já à esquerda, o Dia dos Pais é mobilizado para tratar de “outras paternidades”. Gil do Vigor publicou dois vídeos com alto engajamento: um no qual parabenizou as mães solas que exercem a função paterna por conta do abandono imposto sofrido por genitores que não assumem suas responsabilidades; e um outro com a legenda “EU TAMBÉM SOU PAI” no qual conta um relato pessoal de cuidado e amor pelos sobrinhos, que considera como filhos. Nenhum dos lados contesta a família como valor, mas o conflito recai sobre o critério de pertencimento.

Enunciados centrais:

| Direita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Esquerda                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>carlosbolssonaro<br/>Audio d'origine</p> <p>carlosbolssonaro · 1 sem<br/>Deus nunca prometeu um caminho sem provações, prometeu estar presente em cada uma delas.</p> <p>Hoje, neste Dia dos Pais, lembro da dor, mas peço forças para seguir em frente, de cabeça erguida, com fé de que dias melhores estão vindo.</p> <p>Desejo a todos um bom domingo e feliz dia dos pais.<br/>Voir la traduction</p> |  <p>gildovigor<br/>Audio d'origine</p> <p>gildovigor · 1 sem<br/>EU TAMBÉM SOU PAI!<br/>Voir la traduction</p> <p>o amor do pai com os meus sobrinhos.</p> |
| <p>Link para acesso: <a href="https://www.instagram.com/p/Db0jYXShd4L">https://www.instagram.com/p/Db0jYXShd4L</a></p> <p>Link para acesso: <a href="https://www.instagram.com/p/Dbmjwe8izwC">https://www.instagram.com/p/Dbmjwe8izwC</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                               |

**Tema: Conflito Político**

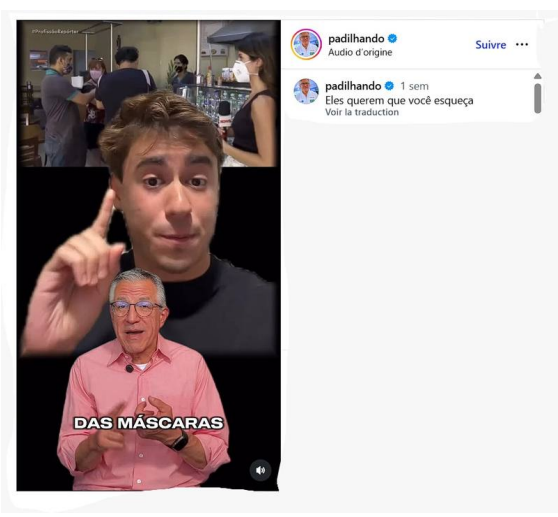
**Sub-tema: Políticas Públicas (saúde/ pandemia)**

A pauta da pandemia retornou a partir da audiência de Anthony Fauci no Senado americano, em 29 de julho, sobre as origens da covid-19. Fauci invocou a Quinta Emenda mais de cem vezes por orientação dos advogados. Nikolas Ferreira tratou o silêncio como confissão de culpa e o converteu em aval às medidas defendidas por Jair Bolsonaro no período. Entre elas, o uso de cloroquina e ivermectina, a demora na compra de vacinas e a recusa do lockdown. A esquerda responde ao conflito ressaltando que a direita e o

deputado tentam mudar o sentido do que foi a pandemia, dentro da estratégia de infodemia e negacionismo. Padilha utiliza diretamente significantes que apontam que a direita estaria “inventando novas revelações” para fazer o eleitor esquecer das mortes e da dor das famílias brasileiras que perderam seus parentes, enterrados em valas comuns e sem o direito de se despedirem. O perfil resgata ainda as imagens de Jair Bolsonaro andando de jet ski no dia em que o país ultrapassou 10 mil mortos e também do ex-presidente imitando alguém se sufocando enquanto faltava oxigênio. O ministro encerra apontando que para “transformar Bolsonaro em vítima é preciso apagar as verdadeiras vítimas”.

Assim, o conflito ocorre em torno de relembrar as perdas econômicas e lockdown durante a pandemia pela direita e, pela esquerda, a memória das mortes e a reação do ex-presidente com o avanço da pandemia. Importante ressaltar um achado interessante para compreender o ambiente do conflito digital no período de observação: o post original de Nikolas que estabelece o tema está fora do ar porque todas as publicações anteriores do perfil na plataforma foram apagadas antes do período eleitoral. O fato gerou críticas públicas de seu partido, o PL, e também servirá de elemento explicativo para um possível ausência do deputado nos conflitos políticos vindouros travados durante o período eleitoral.

Enunciados centrais:

| Direita                                                                                                                                                                                                             | Esquerda                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| O vídeo foi apagado do perfil do deputado                                                                                                                                                                           |  |
| <p><b>Link para acesso:</b> vídeo apagado do perfil do deputado Nikolas Ferreira.</p> <p><b>Link para acesso:</b> <a href="https://www.instagram.com/p/Dboywg8N3OY">https://www.instagram.com/p/Dboywg8N3OY</a></p> |                                                                                      |

---

### 4.3 TikTok

---

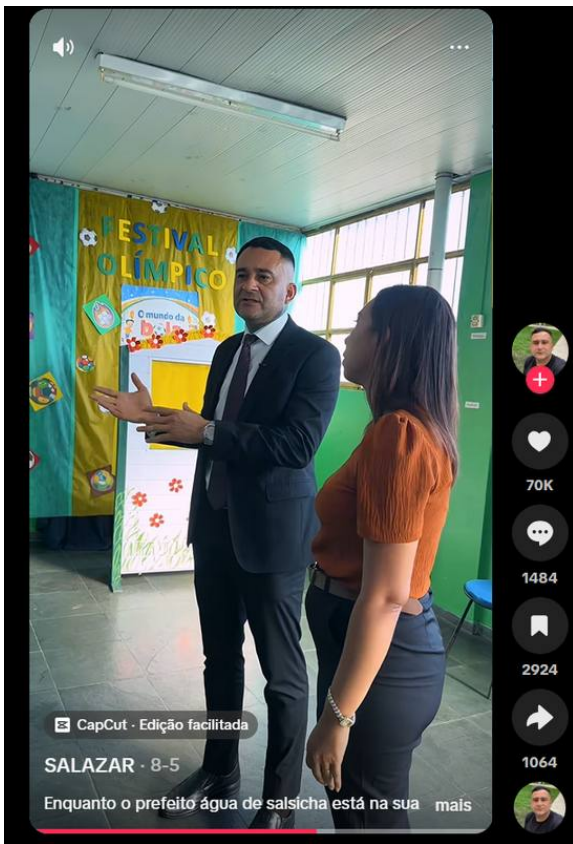
Na semana analisada, foi possível mapear quatro eixos principais de conflito no TikTok, sendo eles: 1) educação pública e a disputa pela atribuição de responsabilidades por sua precarização, contrapondo críticas às gestões municipais e estaduais à valorização das políticas educacionais do Governo Lula; 2) disputa pelo sentido de democracia entre bolsonaristas e a esquerda; 3) segurança pública, mobilizada principalmente no contexto da disputa eleitoral em São Paulo; e 4) gênero, direitos políticos das mulheres e família, no qual se contrapõem a defesa da participação política feminina e discursos misóginos e biologizantes sobre os papéis de homens e mulheres e sobre os sentidos da família.

#### **Tema: Conflito Político**

##### **Sub-tema: Políticas Públicas (Educação)**

Observou-se uma convergência discursiva em torno da precarização da educação pública, mobilizada tanto pela extrema direita bolsonarista quanto pela esquerda lulista, embora com sentidos políticos distintos. A extrema direita bolsonarista utiliza o caso de uma escola municipal de Manaus (AM) para construir um discurso de precariedade, destacando a falta de infraestrutura e de professores. A esquerda lulista, por sua vez, também mobiliza esse tema a partir do debate entre Fernando Haddad (PT) e Tarcísio de Freitas (Republicanos), associando os problemas das escolas estaduais de São Paulo à gestão do governo estadual. Em contrapartida, o senador Camilo Santana (PT) constrói um discurso de valorização das políticas educacionais do Governo Lula, mobilizando os resultados do Ideb como evidência de avanços. Assim, verifica-se uma disputa sobre a atribuição causal da precarização e os atores responsáveis por enfrentá-la, sendo que, no caso de Manaus a disputa se dá no âmbito municipal, no caso de São Paulo a disputa está no campo estadual e o exemplo do senador Camilo no âmbito federal. Estes dois últimos enquadramentos são positivos sobre o tema .

## Enunciados centrais:

| Direita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Esquerda                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| <p>Link para acesso: <a href="https://www.tiktok.com/@sargentosalazaroficial/video/7670565852420312328">https://www.tiktok.com/@sargentosalazaroficial/video/7670565852420312328</a></p> <p>Link para acesso: <a href="https://www.tiktok.com/@camilosantana.oficial/video/7670647538503929096">https://www.tiktok.com/@camilosantana.oficial/video/7670647538503929096</a></p> |                                                                                     |

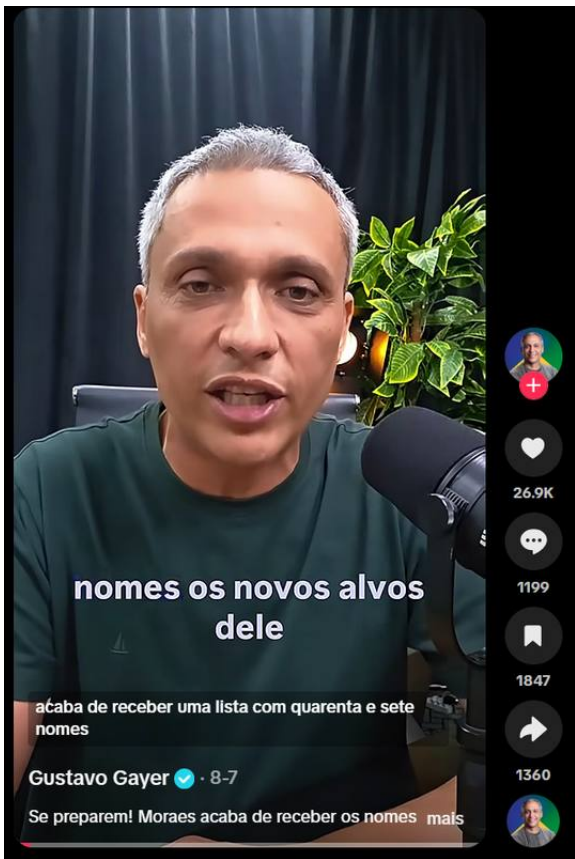
## Tema: Conflito Político

## Sub-tema: Relações institucionais (STF)

Foram observados discursos antagonistas em relação à democracia, ao STF (Supremo Tribunal Federal) e às associações criminosas. A disputa sobre o sentido da democracia esteve presente nos dois vídeos da extrema direita bolsonarista. Mobilizando afetos de abjeção, Gayer (PL) constrói uma oposição entre um “nós” (bolsonaristas), que quer resgatá-la e encontra na conquista da maioria no Senado o caminho para isso, e um “eles”, representado por uma “ditadura do Judiciário”. Carlos Bolsonaro (PL), por sua vez, diz, de forma indireta, que acusam seu pai de ter empreendido um golpe “à democracia”, mas que se trata de

algo imaginário, que nunca ocorreu. Outro antagonismo observado se dá em relação ao STF: para Gayer, seus integrantes são autoritários; para Lindbergh (PT), precisam adotar regras isonômicas no que tange à vinculação de atores políticos com associações criminosas. Para o político petista, há desinformação no discurso bolsonarista ao vincular o PT ao Comando Vermelho e ao PCC; em contrapartida, ao relacionar os bolsonaristas às milícias, afirma ter apresentado fontes e indicado relações específicas.

Enunciados centrais:

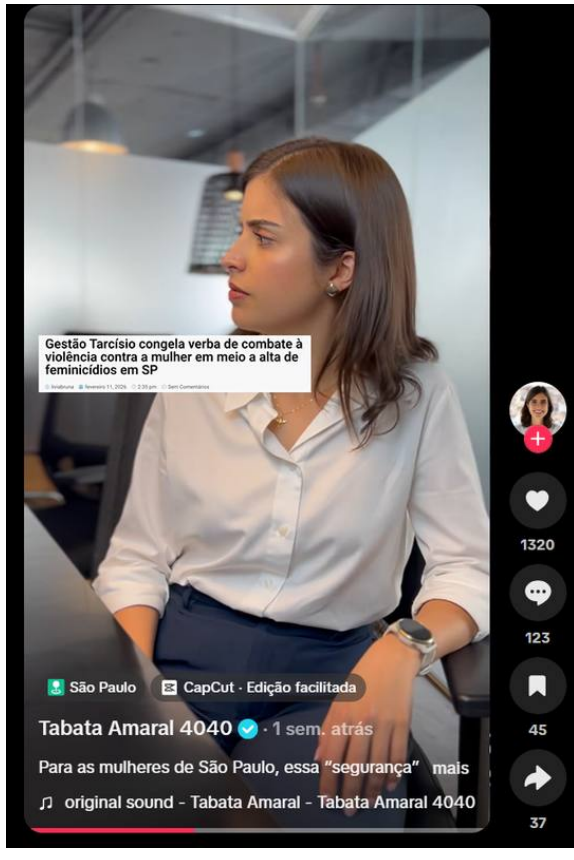
| Direita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Esquerda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>A TikTok video featuring Gustavo Gayer, a man with short grey hair wearing a dark green t-shirt. He is speaking into a microphone. The video has a black background with a potted plant visible behind him. On-screen text includes: 'nomes os novos alvos dele', 'acaba de receber uma lista com quarenta e sete nomes', 'Gustavo Gayer · 8-7', and 'Se preparem! Moraes acaba de receber os nomes mais'. The video has 26.9K likes, 1199 comments, 1847 shares, and 1360 reposts.</p> |  <p>A TikTok video featuring Lindbergh Farias, a man with glasses wearing a blue polo shirt. He is speaking and gesturing with his hand. The video has a white text overlay at the top: 'Política / Eleições 2026', 'Mendonça rejeita retirar do ar vídeo de Flávio Bolsonaro que associa PT ao PCC e ao CV com uso de IA', and 'decisão que favorece ao Flávio Bolsonaro'. Below the video, it says 'Lindbergh Farias · 8-5' and 'DOIS PESOS, DUAS MEDIDAS?... mais'. The video has 9082 likes, 1478 comments, 1015 shares, and 419 reposts.</p> |
| <p>Link para acesso: <a href="https://www.tiktok.com/@gusgayer/video/7671389877212237076">https://www.tiktok.com/@gusgayer/video/7671389877212237076</a></p> <p>Link para acesso: <a href="https://www.tiktok.com/@lindbergh.farias/video/7670570160305999122">https://www.tiktok.com/@lindbergh.farias/video/7670570160305999122</a></p>                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

---

**Tema: Conflito Político****Sub-tema: Segurança Pública**

Identificou-se a existência de dois eixos antagônicos no tema da segurança pública. Um deles é mobilizado por Tábata Amaral (PSB) ao reagir à fala do governador Tarcísio (Republicanos) de que preza pela segurança das mulheres, trazendo recortes da imprensa com dados sobre cortes orçamentários nessa área. Outro aparece na resposta de Haddad (PT) no debate da Band, que, em tom firme e satírico, reage à acusação de Tarcísio de que ele teria dito estar em uma suposta “boca de traficante”, dando a entender que Tarcísio teria proximidade com esse universo, já que teria sido capaz de reconhecê-lo. A questão da segurança aparece no discurso de Flávio de forma menos direta, por meio da defesa da trajetória de seu vice em um discurso punitivista. Cabe destacar, entretanto, que imediatamente ao seu lado estão duas mulheres, sua esposa e a senadora Tereza Cristina (Progressistas), compondo visualmente a cena em que essa defesa é apresentada.

Enunciados centrais:

| Direita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Esquerda                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>Flávio Bolsonaro · 8-5</p> <p>Alfredo Gaspar é a nossa escolha para o posto de mais</p>                                                                                                                                                                           |  <p>São Paulo · CapCut · Edição facilitada</p> <p>Tabata Amaral 4040 · 1 sem. atrás</p> <p>Para as mulheres de São Paulo, essa "segurança" mais</p> <p>original sound - Tabata Amaral - Tabata Amaral 4040</p> |
| <p>Link para acesso: <a href="https://www.tiktok.com/@flaviobolsonaro/video/7670582520659889428">https://www.tiktok.com/@flaviobolsonaro/video/7670582520659889428</a></p> <p>Link para acesso: <a href="https://www.tiktok.com/@tabataamaral4040/video/7672202703841316116">https://www.tiktok.com/@tabataamaral4040/video/7672202703841316116</a></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

**Tema: Conflito Moral****Sub-tema: Temas sociais (misoginia/transfobia)**

Observou-se uma disputa discursiva em torno do gênero, dos direitos políticos das mulheres e dos sentidos da família. A esquerda lulista, na figura de Sâmia Bomfim (PSOL), constrói um discurso de defesa do voto feminino, mobilizando a crítica aos discursos misóginos que questionam a capacidade das mulheres para o exercício de direitos políticos. A candidata associa esses ataques à relevância do voto feminino na eleição de políticos progressistas, articulando gênero e disputa política. Em contraposição, a extrema direita não bolsonarista, representada por Renan Santos (Missão), e a extrema direita

bolsonarista, na figura de Lucas Pavanato (PL), mobilizam discursos de caráter misógino. Renan Santos associa a ausência da figura masculina na criação dos filhos à criminalidade, defendendo a família biparental a partir de um argumento de autoridade baseado em Thomas Sowell. Pavanato, por sua vez, busca deslegitimar a atuação de Erika Hilton (PSOL) na Comissão de Defesa dos Direitos da Mulher, mobilizando uma definição biologizante de mulher. Assim, enquanto a esquerda defende a ampliação da participação política feminina, as diferentes expressões da extrema direita estabelecem fronteiras sobre gênero e família.

Enunciados centrais:

| Direita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Esquerda                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>Kim Kataguirí · 8-5</p> <p>JORNALISTAS DA GLOBONEWS CHAMAM RENAN mais</p>                                                                                                                                                                         |  <p>Sâmia Bomfim · 8-5</p> <p>Vocês viram esse movimento de MULHERES que mais</p> |
| <p>Link para acesso: <a href="https://www.tiktok.com/@samiabomfim/video/7670577613563284756">https://www.tiktok.com/@samiabomfim/video/7670577613563284756</a></p> <p>Link para acesso: <a href="https://www.tiktok.com/@kimkataguirí/video/7670653646434045200">https://www.tiktok.com/@kimkataguirí/video/7670653646434045200</a></p> |                                                                                                                                                                      |

---

## 5. METODOLOGIA

---

O relatório *Brasil Online: Estudo da polarização nas Eleições Presidenciais 2026* é um projeto voltado para a estudar o debate político online nas principais plataformas de redes sociais no país. Como observado pela literatura do campo e por outras pesquisas do grupo de pesquisadores desse relatório, o debate político em plataformas digitais tem se caracterizado pela polarização ideológica e afetiva de conflito entre os perfis, que buscam mobilizar discursos para a construção de elementos diferenciais e cadeias de equivalências de identidades coletivas políticas que se articulam em dois campos: esquerda e direita.

Com a finalidade de estudar esses conflitos políticos, do *Brasil Online*, o projeto faz um acompanhamento semanal das publicações de uma lista de perfis de pessoas políticas, influenciadores e jornalistas influentes no debate político online. Foram selecionados 162 perfis, com representantes da direita e esquerda, além de jornalistas políticos (classificados metodologicamente como indefinidos). O critério de seleção dos perfis foi definido pelo número de seguidores, visando manter um equilíbrio entre os campos.

A análise dos dados combina o uso de técnicas computacionais de processamento de dados, processamento de linguagem natural e análise de conflitos por meio de uma metodologia de análise de discurso qualitativa. Para essa análise de conflitos, o projeto utiliza a abordagem da Teoria do Discurso, de Laclau e Mouffe, adaptada para o estudo de conflitos online, já utilizada em outros estudos da equipe. Essa abordagem consiste na leitura de uma amostra das mensagens com maior destaque de cada plataforma, de ambos os campos políticos, para identificar as principais formações discursivas que se caracterizam pelo antagonismo, a partir de dois momentos: a) momento fundamental: negação/distinção/diferenciação antagônica com outro/as, que pode ser expresso discursivamente ou velado, mas precisa estar antagonizando com outro/as; e b) Momento constitutivo: Afirmação/defesa/homogeneização de “nós” na formação de uma identidade coletiva política.

### 5.1 Fontes e coleta de dados

A partir da restrição de acesso por API, a coleta de dados é feita por meio da técnica de web scraping (ou raspagem de dados) a partir dos perfis selecionados, dentro do período de cada estudo, por meio de códigos desenvolvidos pela equipe de pesquisa para a coleta no X, Instagram e TikTok.

### 5.2 Tratamento e classificação

Os dados são processados a partir das métricas gerais de publicações únicas e interações. Para o cálculo das interações, foram contabilizados o número de curtidas, compartilhamentos e comentários. Por não ser possível coletar os valores de visualizações do Instagram, a equipe optou por não contabilizar esses valores para não gerar distorções nas métricas totais de interação.

---

Os dados estão classificados a partir do alinhamento político dos perfis (direita, esquerda e indefinido) e tipo de perfil (político, influenciador e jornalista). Para as análises comparativas, os dados dos perfis de jornalistas não foram totalizados.

### **5.3 Limitações e ressalvas**

Os dados apresentados no relatório representam uma amostra de perfis selecionados. Os resultados não representam um estudo do debate online geral (o que seria impossível do ponto de vista técnico), mas apenas um recorte analítico que possibilita o estudo da polarização durante as eleições de 2026, por meio do estudo dos conflitos discursivos por importantes representantes da disputa política no Brasil.